

結構品質要求，不論是在人力、設備、及環境等規範不符，醫療機構將面臨衛生主管機關之裁罰，甚至於停業之處分。但此新增項目，主要因員工職場心理健康促進而設，與醫療機構設置標準之立意不同，新增此規範造成醫療機構的反彈，也缺乏規範之正當性。

二、若期望提升企業重視員工心理健康，不應單對醫療機構而規範之，大型企業針對員工的心理健康，需設置心理師提供職場心理諮商的工作，以預防員工自殺或跳樓事件的發生，積極的規劃員工協助方案，應由勞委會針對職場場域之心理師人力需求通盤考量而後適法定之。

三、爰此，建議衛生福利部取消「醫療機構設置標準」附表一之心理師設置規範，有關醫療機構員工人數而需增設心理師之要求，應由行政院勞工委員會針對企業職場所需之心理專業人員之配置進行評估。

提案人：	蘇清泉	吳育仁	江惠貞		
連署人：	簡東明	林德福	陳碧涵	陳雪生	盧秀燕
	馬文君	林明濤	詹凱臣	陳鎮湘	蔣乃辛
	孔文吉	黃文玲	徐少萍	呂玉玲	王惠美
	呂學樟	蔡正元	廖正井		

主席：本案作如下決定：「函請行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第五案，請提案人李委員貴敏說明提案旨趣。

**李委員貴敏：**（13 時 57 分）主席、各位同仁。本席及本院委員陳鎮湘、陳碧涵、楊玉欣等 16 人，鑑於海關為國家門戶，肩負監督國門進出，確保國家利益之重責。而先進國家（包括：美國、日本、韓國等）均設有智財邊境保護措施，將侵害智財之產品阻絕於國境之外，以保護本國產業之合法權益。然而台灣目前仍未建制類似機制，導致外國侵權產品得以進入我國，進而損害產業權益。為協助日後順利建制智財邊境保護措施，政府應預先強化關務人員之智財素養。爰建請考試院及行政院人事行政總處共同研擬關務人員之考試遴選增設「智慧財產權」科目，並安排強化智財保護觀念之進修課程。是否有當，敬請公決。

第五案：

本院委員李貴敏、陳鎮湘、陳碧涵、楊玉欣等 16 人，鑑於海關為國家門戶，肩負監督國門進出，確保國家利益之重責。而先進國家（包括：美國、日本、韓國等）均設有智財邊境保護措施，將侵害智財之產品阻絕於國境之外，以保護本國產業之合法權益。然台灣目前仍未建制類似機制，致外國侵權產品得以進入我國，進而損害產業權益。為協助日後順利建制智財邊境保護措施，政府應預先強化關務人員之智財素養。爰建請考試院及行政院人事行政總處共同研擬關務人員之考試遴選增設「智慧財產權」科目，並安排強化智財保護觀念之進修課程。是否有當，請公決案。

說明：

一、海關為國家之門戶，負有管理國門進出，確保國家利益之重責。依關務署組織條例第 2 條第 4 款之規定，「查緝走私、邊境管制」之規劃、執行與督導，乃屬關務署之職掌。

二、目前先進國家（包括：美國、日本、韓國等）均建有智慧財產邊境保護措施，將侵犯智財產品阻絕於境外，以確保本國產業之合法權益。相關機制甚至成為本國廠商與外國侵權人磋商

糾紛解決方案之重要籌碼。

三、惟台灣迄今尚未建制類似之智財邊境保護機制，致外國產品縱被控侵權，仍得自由進出我國，對我國產業造成相當損害。

四、為協助日後順利建制智財邊境保護措施，政府應預先強化關務人員之智財素養。爰建請考試院及行政院人事行政總處共同研擬關務人員之考試遴選增設「智慧財產權」科目，並安排強化智財保護觀念之進修課程。

提案人：李貴敏 陳鎮湘 陳碧涵 楊玉欣  
連署人：陳淑慧 蔡錦隆 陳歐珀 潘維剛 詹凱臣  
王育敏 許忠信 吳育昇 陳根德 蔣乃辛  
江惠貞 徐耀昌

主席：本案作如下決定：「函請考試院及行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第六案，請提案人陳委員碧涵說明提案旨趣。

**陳委員碧涵：**（13 時 59 分）主席、各位同仁。本席及本院委員邱文彥、陳鎮湘、李貴敏、蔣乃辛、王廷升、李桐豪、楊玉欣等 22 人，有鑑於無形文化遺產比起有形文化遺產的保存，更顯困難，在國際教科文組織呼籲下，各國政府紛紛投入無形文化遺產的保存。而我國在多元文化交融下，存有豐富的無形文化遺產，如客家族群擁有客家八音、採茶戲、義民祭典、尖炮城、紙糊、藍染、陶藝等無形文化遺產，其他族群亦復如是。但檢視我國在無形文化遺產保存及推廣上仍有諸多缺失，爰此建請行政院督促文化部儘速完成無形文化遺產的全面性普查、修訂無形文化遺產保存專法，並會同相關部會規劃無形文化遺產活化、傳播與傳承之推動計畫。是否有當，敬請公決。

第六案：

本院委員陳碧涵、邱文彥、陳鎮湘、李貴敏、蔣乃辛、王廷升、李桐豪、楊玉欣等 22 人，有鑑於無形文化遺產比起有形文化遺產的保存，更顯困難，在國際教科文組織呼籲下，各國政府紛紛投入無形文化遺產的保存。而我國在多元文化交融下，存有豐富的無形文化遺產，如客家族群擁有客家八音、採茶戲、義民祭典、尖炮城、紙糊、藍染、陶藝等無形文化遺產，其他族群亦復如是。但檢視我國在無形文化遺產保存及推廣上仍有諸多缺失，如法律面的不周延、調查面的不完整及推廣面的不落實等。爰此建請行政院督促文化部儘速完成無形文化遺產的全面性普查、修訂無形文化遺產保存專法，並會同相關部會規劃無形文化遺產活化、傳播與傳承之推動計畫。是否有當，請公決案。

說明：

一、「無形文化遺產」是人類應生存環境、與大自然互動及歷史條件所創造出的文化傳統結晶，大多以口傳、表演藝術、社會習俗、祭典、節慶活動、傳統工藝等方式呈現。然而因為是人為載體，人一旦凋零，無形文化遺產將瞬間殞沒，比起有形文化遺產，更處於不穩定的處境中。

二、1997 年起「國際教科文組織」即積極展開對「人類重要口傳與無形文化遺產」的保存，並呼籲各國政府、非政府組織、及社區團體共同參與認定、保護、活化及推廣在地的無形文化遺