

結合健保總額分配，重建緊急醫療網架構。

提案人：黃文玲

連署人：陳其邁 魏明谷 許智傑 李俊俤 薛凌

蔡煌瑯 許添財 黃偉哲 許忠信 管碧玲

劉權豪 林岱樺 尤美女

主席：本案作如下決定：「函請行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

現在回頭第三案，請提案人陳委員淑慧說明提案旨趣。

陳委員淑慧：（14 時 15 分）主席、各位同仁。本席等 24 人，鑑於知識經濟時代，技術創新成為提升產業競爭力的核心策略，而文化創意產業藉由創新與跨業結盟，得以在有限的資源下，創造最大的市場價值，更成為各國積極推動的新興產業；聯合國貿易與發展會議今年 5 月指出，近 10 年來國際間創意產業蓬勃發展帶動龐大之商機，全球貿易金額達歷年來新高，反觀我國文創產業發展卻停滯不前，亟需政府投入更多的資源，有效加以推動；因此為促進我國文創產業發展，爰提案建請行政院立即成立跨部會『文化創意產業推動小組』，以整合國家資源，擬訂具體方案，全力推動我國文化創意產業發展。是否有當，敬請公決。

第三案：

本院委員陳淑慧等 24 人，鑑於知識經濟時代，技術創新成為提升產業競爭力的核心策略，而文化創意產業藉由創新與跨業結盟，得以在有限的資源下，創造最大的市場價值，更成為各國積極推動的新興產業；聯合國貿易與發展會議今年 5 月指出，近 10 年來國際間創意產業蓬勃發展帶動龐大之商機，全球貿易金額達歷史新高，反觀我國文創產業發展卻停滯不前，亟需政府投入更多的資源，有效加以推動；因此為促進我國文創產業發展，爰提案建請行政院立即成立跨部會『文化創意產業推動小組』，以整合國家資源，擬訂具體方案，全力推動我國文化創意產業發展。是否有當，請公決案。

說明：

一、知識經濟時代，技術創新成為提升產業競爭力的核心策略，而文化創意產業藉由創新與跨業結盟，得以在有限的資源下，創造最大的市場價值，更成為各國積極推動的新興產業；聯合國貿易與發展會議（UNCTAD）今年 5 月指出，近 10 年來國際間創意產業蓬勃發展帶動龐大之商機，全球貿易金額達歷史新高。根據 UNCTAD 統計，2011 年全球創意產品與服務貿易達 6,240 億美元，10 年來成長 240%。

二、為推動文創產業發展，行政院於民國 91 年將文創產業列為挑戰國家重點發展計畫，並於 98 年訂定「創意臺灣－98-102 年文化創意產業發展方案行動計畫」，預計 5 年投入 262 億元，將臺灣打造成為亞太文創產業匯流中心。並以提升家庭娛樂教育及文化服務支出比率至 15%，文創產業營業額至 102 年突破 1 兆元為計畫目標。

惟，根據文化統計年報統計資料顯示，截至 2011 年為止，我國文創產業的產業十年來產值僅增加了 52.9%，成長有限。而 2011 年我國家庭娛樂教育及文化服務支出比率只有 10.4%，相較於 2008 年不增反減，且文創產業產值僅達 0.66 兆元，明顯未達該方案預計目標；顯示我國文創產業發展，大幅落後各先進國家，亟需政府投入更多的資源，有效加以推動。