

。因此，為提升騎車安全，交通部規劃明年七月取消持有汽車駕照可直接騎輕機規定，並於今年底實施輕機考照加考路考。

二、除此之外，輕型與普通重型機車路考也將增加「兩段式左轉」、「變換車道」、「直角轉彎」、「路口停車再開」等 4 個項目，難度更加提升。然而，機車駕照考生不如汽車駕照考生可事先至汽車駕訓班上課，熟悉路考項目及路線，且目前國內欠缺機車路考練習場，考生若要練習騎乘機車，只能冒險上路，一旦摔車受傷不僅難以獲得保險理賠，若發生交通事故導致他人傷亡，所需負的刑事責任、賠償責任也為加重。

三、爰此，建請行政院應責成交通部與各地方政府或民間業者合作，尋覓適宜地點，開闢機車路考練習場，讓民眾可以安全練習，順利考照，確保道路交通安全。

提案人：江啟臣 李貴敏

連署人：詹凱臣 楊玉欣 陳鎮湘 吳育昇 邱文彥

許淑華 林滄敏 王育敏 楊應雄 羅淑蕾

蔡正元 蘇清泉 費鴻泰 盧嘉辰

主席：本案作如下決定：「函請行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第二案，請提案人江委員惠貞說明提案旨趣。（不在場）江委員不在場，本案暫不予處理。

進行第三案，請提案人陳委員碧涵說明提案旨趣。

陳委員碧涵：（13 時 58 分）主席、各位同仁。本席等 13 人，有鑑於我國本土教育實施十餘年，為使各族群母語及其先民智慧得傳承不斷，本席曾提案主張母語暨族群文化技藝須深刻結合同步傳承，今年教育部首度試辦「夏日樂學計畫」，於暑假期間以沉浸式實作課程加強學童之母語聽、說及生活對應能力，而且還首度納入東南亞語系，可說是重大突破、成效斐然，各界也期待教育部能繼續推動，並進一步提供更多的學習素材。爰此建請教育部系列蒐集具代表性的各族群歌謠或童謠，包含全球經濟板塊南向重點之東南亞國家的歌謠作為母語學習參考教材，讓學童以有趣、朗朗上口的方式學會，而且養成文化關鍵競爭力。

第三案：

本院委員陳碧涵等 13 人，有鑑於我國本土教育實施十餘載，為使各族群母語及其先民智慧得傳承不斷，本席多次質詢並提案主張母語暨族群文化技藝須深刻結合同步傳承，欣見教育部今（104）年首度實施「夏日樂學計畫」，鼓勵各級學校於暑假期間，以活潑有趣的主題式實作課程，加強學童母語之聽、說及生活對應能力。尤其是「夏日樂學計畫」除實施有年的閩南語、客語與原住民族語之外，首次納入新住民之東南亞語系，是本土語文教育的重大突破，執行成效斐然，教育部應進一步拓展學習範圍。爰此建請教育部蒐集具代表性的各族群歌謠或童謠，尤其是全球經濟板塊南移重點之東南亞國家的歌謠作為母語學習教材，讓學童以活潑有趣、簡單易學、朗朗上口的方式學會母語，進而了解族群特色，並形塑自身文化獨特性及深度，為日後面對全球化競爭時奠定關鍵競爭力。是否有當，請公決案。

說明：