

事項，「國立臺灣歷史博物館」係著重台灣歷史與民俗文化之相關事項，「國立臺灣史前文化博物館」係從事臺灣周邊地區考古、原住民、南島語族文化之相關事項；從上述職掌、實際展覽及推動業務上，都不難發現各博物館間之職掌實多有重覆，在推廣及行銷上也常因定位不明、無市場區隔，造成各博物館找不到彰顯自我的獨特性、代表性及重要性，讓博物館變得毫無特色，更無法吸引參觀，對文化推展毫無幫助。

二、以「國立臺灣史前文化博物館」為例，既係辦理臺灣周邊地區考古、原住民、南島語族文化之相關事項，即應著重此主題而推展相關文化業務，但過去特展內容卻有「黑面琵鷺的故事」、「低碳臺灣」、「兔年展」、「美國人在臺灣的足跡」……等多項與職掌事項無關之情事，此種文不對題的作法，無法像故宮一樣，讓民眾產生不枉此行的感受，更降低了史前博物館的文化價值，實有必要檢討及重新定位「國立臺灣史前文化博物館」及其他博物館之業務區隔及文化推展重點。

三、由多年來考古學家的研究成果累積可知，臺灣的史前文化與南島民族的發生與發展密切相關，臺灣進入歷史時期以前的史前文化，就是沒有文字傳統的南島民族的早先文化，而今天的臺灣原住民族就是還留在台灣的南島民族，五、六千年來都沒離開過台灣（其他廣泛擴散到東南亞、南太平洋諸國、諸島嶼之中），所以臺灣的史前文化，就是臺灣原住民族的祖先文化。所以臺灣史前文化就是臺灣文化的根，臺灣原住民就是臺灣史前文化的主人。既然臺灣原住民是臺灣史前文化的主要主人，建議應將國立臺灣史前文化博物館更名為「國立臺灣原住民族博物館」，以彰顯臺灣原住民族在臺灣長遠歷史發展的主體性與重要性。

|         |     |     |     |     |
|---------|-----|-----|-----|-----|
| 提案人：鄭天財 | 孔文吉 | 林正二 | 廖國棟 | 簡東明 |
| 連署人：廖正井 | 陳鎮湘 | 潘維剛 | 詹凱臣 | 邱文彥 |
| 楊麗環     | 李貴敏 | 蘇清泉 | 王育敏 | 盧秀燕 |
| 江惠貞     | 吳育仁 | 呂學樟 | 陳學聖 | 王惠美 |
| 羅明才     | 蔣乃辛 |     |     |     |

主席：本案作如下決定：「函請行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第二十一案，請黃委員志雄說明提案旨趣。（不在場）黃委員不在場，本案暫不予處理。

進行第二十二案，請提案人林委員佳龍說明提案旨趣。

**林委員佳龍：**（14 時 9 分）主席、各位同仁。本席與何委員欣純、高委員志鵬等 17 人，鑒於空氣污染防治法已制定第八條總量管制條款，且環保署於 2012 年 3 月 2 日公告「空氣品質標準修正草案」，針對細懸浮微粒（PM2.5）增列標準值，台灣所有污染源應減量五成以上。經病理學研究，污染源所排放及造成的 PM2.5 對癌症及壽命有重大影響，台中電廠為中部單一最大之硫氧化物與氮氧化物排放源，影響中南部國人健康甚鉅，爰建議環保署儘速指定總量管制區，並按照時程削減污染源，並研議計算 PM2.5 所造成之社會成本，以及計入空污費之徵收可能，經濟部亦應積極制定台中電廠改以天然氣為燃料之時程，並進行電廠環保設備與燃料更新，以降低二次氣膠之生成，維護中南部環境品質及國人健康。是否有當，敬請公決。

第二十二案：