

說明：如案由。

(三) 本院林委員國正，鑒於三月以來財政部成立財政健全小組研議復徵證券交易所稅，在受相關影響團體及反對者高聲抗爭下，國內股票市場大受衝擊，從政策拋出至今已下跌近八百點，證所稅尚未課徵已造成證交稅短少，雖近期國際情勢動盪不定是影響主因，但證所稅復徵亦難卸責。因此，本席嚴正要求行政院應以紛擾不休的油電漲價政策為鑑，擬定政策前與民間進行密切交流以凝聚共識，向社會大眾推廣正確的賦稅觀念，營造租稅公平、量能課稅之環境，減少民眾對課徵證所稅的恐懼與排斥，並審慎評估國內股票市場動能、稽徵效率及國際競爭力等因素後，再行研擬證所稅課徵之實質內容及課徵推動時機為宜，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、民國 61 年，台股交易逐漸熱絡，不到一年時間，指數從一百三十餘點飆漲到五百餘點，漲幅近四倍，基於租稅公平原則下，財政部在民國 62 年首度開徵證所稅，政策一出，果然有效抑制炒股風氣，台股指數回跌到兩百餘點。但在人頭戶猖獗，且當時還未全面電腦化交易、稽徵困難下，政策草草收場，財政部在 64 年底停徵證所稅。
- 二、經過 13 年時間，民國 77 年財政部再度宣布復徵證所稅，當時的財政部強調在電腦化交易後，稽徵技術不成問題，政策一出，衝擊卻比上次更大，台股 19 個交易日無量崩跌，儘管社會有不少聲浪力挺，但人頭戶等後遺症再度發生。且因一般投資人計算所得工作太繁複，罵聲四起，最後財政部還是退讓了，一年多後，復徵證所稅再度喊停，併入證交稅，而證交稅則從千分之一點五提高到千分之六。
- 三、建議未來政府可多多舉辦座談會，與民間進行交流，將正確的賦稅觀念推廣到社會大眾，營造出社會公平與正義的環境來減少民眾對課徵證所稅的恐懼與排斥。讓課稅效果對經濟的衝擊減緩，達到「租稅公平」與「輕稅減政」兼顧的目標。

(四) 本院林委員國正，鑒於社會各界不斷質疑建國百年國慶「夢想家」音樂劇，疑有濫用限制性招標規定、涉嫌違法圖利等情事，但文建會似以辦理音樂劇一切合法，並已將資料移送檢調為由，而不願再對外說明，顯非負責任之作為。基於廉能吏治的原則，本席強烈要求行政院應主動調查所有外界質疑之事項，檢討活動辦