

休眠期的大屯活火山群，東側則有板塊運動的脆弱地帶。短短半年，接二連三的地震發生在台北盆地周遭，政府僅以「正常能量釋放」等語說明，豈能穩定人心？

三、面對大台北地區可能因地震引發之複合式災難，在政府「救災視同作戰」的政策指導下，根據國防部資料，國軍各作戰區可供使用的臨時收容安置災民營區，含離島地區計 111 處，總計全台灣可收容 5 萬 3,512 人，而大台北地區近 700 萬人口只能收容 4,029 人，換言之，每 1,650 人才有 1 個安置空間，顯與實際需求相去甚遠，不符合民眾期待。

四、據此，除為確保大台北地區重要政經中心運轉無虞外，本席要求政府相關部門，針對重大天災、複合式災難等儘速研擬大台北地區防災疏散及安置計畫，以保障人民生命、財產安全。

(十七) 本院楊委員麗環，關注 2014 索契冬奧正如火如荼舉辦，台灣也派出三位選手與會，此乃位處亞熱帶國家難得且不易的機會，看著年輕選手為國爭光，亦是深感光榮。本次賽會，原有一位文彥博選手打算參與冬奧的雪板項目，然因經費及訓練的因素，致使與本次賽會失之交臂。本席以為台灣是個自由民主、繁榮興盛的國家，尤其馬總統熱愛運動，更屢屢推廣全民動起來，本席亦每日有慢跑的習慣。故此，給予有潛力的年輕人參與賽事的機會便是國家應努力的部分，尤其奧運會是台灣展現國力及綜合實力的絕佳機會。本席要求教育部及體育署應對於奧運及亞運的競賽項目多加推廣，並且給予經費補助及鼓勵選手們參與賽事，尤其是冬季奧運部分。爰此，特向行政院提出質詢。

說明：

一、在台灣出生的文彥博，17 歲那年在智利面對種族歧視，加上叛逆的青春期的，讓他生活周遭充滿誘惑與危險，直到他參加佛光山冬令營，接觸雪板運動。透過運動，文彥博漸漸融入當地生活、結交更多朋友，透過當翻譯、模特兒來支持他雪板的花費，當上滑雪場的教練，到大陸參與台商公司的雪板開發、測試，還成為公司贊助的運動員。

2009 年冬季世大運在大陸哈爾濱舉行，「我既然人已經在大陸，何不一試？」文彥博透過中華民國滑雪滑草協會的協助，首度披上中華隊戰袍，他認為，自己很幸運可以把興趣當成生活的一切。2014 年冬季奧運將在俄羅斯索契舉行，儘管文彥博去年一度因運動傷害摔到脊椎，差點半身不遂，但他仍勇敢追夢。「我希望自己的故事可以激勵年輕人。」文彥博表示，他回到台灣發現現在人缺乏衝勁，加上身為台灣人的使命，是他堅持踏上運動最高殿堂的動力。

## 二、教育部體育署 102 年度補助全國性亞奧運單項運動協會經費總表

編	號	協	會	補	助	經	費
1-41 項 (略)							
42			滑冰				1,100,000
43			冰球				1,000,000
44			滑雪滑草				1,200,000
45			雪橇雪車				1,500,000

有關冬季奧運項目經費，僅只四項，剩餘項目為亞奧運的夏季賽事，經費差距甚大。因台灣位處亞熱帶，冬奧選手訓練場地受限甚大，常需移地訓練，體育署應再次審酌各運動項目的實際需求後，調整經費方為妥適。

(十八) 本院楊委員麗環，日前知悉台鐵與台北市政府針對台北機廠的改建案提出規劃，預計要建設為美術館、商場及住宅。然本席認為位於高雄的「哈瑪星鐵道文化園區」，利用閒置的臺鐵高雄港站貨運站場，以鐵道博物館場域的概念規劃，開館三年來已經吸引二百萬旅次，而且有將近三分之一是來自港、日、韓等地的自主旅遊背包客，整體的觀光效益遠比現今規劃還來的好。又台北機廠的歷史和文化價值實台灣少見，如果能完整保留為台灣鐵道博物館，將為台灣百多年的鐵道做最佳的見證與保存。故此，本席要求台鐵應重新與台北市政府另訂台北機廠後續利用規劃，將該地原址保留為台灣鐵道博物館。爰此，特向行政院提出質詢。

說明：

一、位於高雄的「哈瑪星鐵道文化園區」，利用閒置的臺鐵高雄港站貨運站場，以鐵道博物館場域的概念規劃，開館三年來已經吸引二百萬旅次，而且有將近三分之一是來自港、日、韓等地的自主旅遊背包客。

以近代文明發源地及產業遺產為展示主軸的鐵道文化園區，為什麼可以吸引這麼多人？並且這個月在聯合國環境規劃署主辦的「二〇一三國際宜居城市」奪下金牌大獎，躍居世界第一。

依據交通部觀光局的公開資訊，二〇一二年臺北市立美術館進館數不到三十四萬人，國立歷史博物館七十一萬人，國立臺灣科學教育館二三二萬人，高雄市立美術館九十九萬