

說明：

根據國家表演藝術中心送到立法院的民國 105 年度預算書指出，台中國家歌劇院計畫 105 年 8 月試營運，9 月底開幕。今年 1 月 1 日起閉館並繼續未完成的工程，歌劇院預計 10 月可進入試演階段。明年第一季順利完成全部的工程驗收並點交文化部後，就可正式啟用。試以主政機關除極督促該館繼續未完成的工程，並應規劃相關營運計畫，打造該館成為中台灣文化新亮點，藉以造福中台灣地區民眾，提升當地文化水平。

(五十九) 本院楊委員瓊瓔，針對文化部主管政府捐助成立之財團法人營運績效欠佳，主管機關應積極協助開源節流，藉以改善其營運績效，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、文化部主管政府捐助成立之財團法人計有：國家文化藝術基金會、文化台灣基金會……及中華民國電影事業發展基金會等 12 家。文化部 105 年度預算案分別於「影視及流行音樂策劃與發展」及「影視及流行音樂推動與輔導」2 個科目編列補捐助財團法人經費計 17.93 億餘元。
- 二、但證諸相關評估報告指出該部主管捐助成立之財團法人營運績效欠佳，主管文化部除應重新檢視各該財團法人存立必要性，或去規劃如何提振各該財團法人的營運績效，藉以節省公帑。

文化部主要捐助財團法人收支賸餘情形

單位：新台幣千元；%

財團法人 名稱	政府出 資捐助 比率	103 年度(決算數)		104 年度(預算數)		105 年度(預算案)	
		政府委辦 補捐助占 總收入比 率(%)	餘 絀 (註 2)	政府委辦 補捐助占 總收入比 率(%)	餘 絀	政府委辦 補捐助占 總收入比 率(%)	餘 絀
國家文化藝術基金會	99.95	1.96	89,618	0.72	-2,800	0.72	-2,800
文化臺灣基金會	100.00	100.00	-638	100.00	-1,827	0	-1,319
金門酒廠胡璉文 化藝術基金會	100.00	96.49	-3,817	97.14	589	97.09	806
臺灣生活美學基 金會	99.35	0	-44	0	-444	0	-342

財團法人 名稱	政府出 資捐助 比率	103 年度(決算數)		104 年度(預算數)		105 年度(預算案)	
		政府委辦 補助占 總收入比 率(%)	餘 絀 (註 2)	政府委辦 補助占 總收入比 率(%)	餘 絀	政府委辦 補助占 總收入比 率(%)	餘 絀
臺灣博物館文教 基金會	100.00	0	125	0	20	0	30
中法文化教育基 金會	100.00	0	-227	0	0	0	0
臺灣美術基金會	88.44	0	44	0	10	0	10
中央通訊社	100.00	68.26	6,320	53.24	0	54.44	0
中央廣播電臺	100.00	89.01	-101,938	89.49	-180,902	88.75	-184,125
國家電影中心	100.00	90.33	1,518	93.11	-1,143	95.95	123,238
公共電視文化事 業基金會	100.00	90.89	-464,046	84.34	-490,123	84.48	-457,399
中華民國電影事 業發展基金會	80.00	51.20	9,639	39.50	-5,347	51.68	-5,091

(六十) 本院丁委員守中，針就公平會本年度提出的反托拉斯基金預算，共編列了 1,200 萬元，扣除 200 萬元備供以後年度財源，這 1,000 萬元全部用在行政庶務、宣傳、國際研討會、以及部分的檢舉獎金編列，但許多項目皆屬行政事務且與公平會自身預算重複。本席認為應將預算 80% 用於調查查核產業的獨占及聯合行為之查處，透過破案的方式達成宣傳反托拉斯基金的效用與獎勵，公平會應提出相關改善方案，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、明年度共編列了 1,200 萬元，扣除 200 萬元備供以後年度財源，這 1,000 萬元全部用在行政庶務、宣傳、國際研討會、以及部份的檢舉獎金編列。原本公平會的預算書，用於調查查核第一、三級產業獨占結合及聯合行為之調查處理編列了 376 萬 5 千元，用於第二級產業的則編列了 396 萬 9 千元。為了查核所編列的預算加總僅有 773 萬 4 千元，且非僅為查核是否有托拉斯行為之用途，還做其他行為之查核。然專門編列給反托拉斯行為之基金，花了 1,000 萬元都用在行政事務，卻沒編列任何一丁點錢用於查核，預算編列實屬匪夷。
- 二、反托拉斯基金預算中諸多項目也是疊床架屋、重複編列。例如編列了 130 萬的競賽及交流